FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIOCULTURAL, DEPORTIVO, COMUNITARIO Y/O AMBIENTAL
FUNDESCO
NIT: 830133329-1

PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA EL MONTAJE Y LA PRODUCCIÓN DE LOS EVENTOS DE CIRCULACIÓN, APROPIACIÓN Y PROMOCIÓN DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, MUSICALES DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

FORMATO DE EVALUACIÓN DE PROPUESTAS

Temporada Navideña

RESULTADOS CATEGORÍA ARTISTAS MUSICALES LARGA TRAYECTORIA									
Nombre de la propuesta artistica	**Categoría**	**EVALUACIÓN OPERADOR**	**EVALUACIÓN CLAPCK**	**EVALUACIÓN IDARTES**	**Total**	**Observaciones Operador**	**Observaciones CLAPCK**	**Observaciones IDARTES**	**Estado de la propuesta**
Zumbao	Artistas musicales larga trayectoria	100	85	96	94	Excelente manejo escenico, interpretación y apropiación de un lenguaje musical avanzado.	Se resalta la amplia trayectoria, la calidad musical, la participación en escenarios de gran importancia y las diferentes premiaciones recibidas. No obstante, se recomienda fortalecer la pertinencia local, teniendo en cuenta que el objetivo de la convocatoria es visibilizar los procesos culturales del territorio kennedy	Una propuesta consolidad y con muchos matices, excelente trabajo.	Propuesta seleccionada

Guineo Verde	Artistas musicales larga trayectoria	100	80	90	90	Excelente interpretación de las músicas tradicionales de Colombia. Buena puesta en escena y performance de la propuesta	A pesar de su amplia trayectoria musical en el distrito y participación en festivales, en el marco de la dinámica de la temporada navideña en Kennedy se identifica la necesidad de una mayor pertinencia y vinculación con los procesos culturales locales.	muy buen trabajo	Propuesta seleccionada
CARRANWEST	Artistas musicales larga trayectoria	85	93	75	84	Se recomienda mejorar la puesta en escena de la agrupación, interactuando entre la sección rítmica y melodica.	La fusión de la carranga con estilos modernos permite conectar con un público intergeneracional y resaltar nuestras raíces. Se recomienda tener en cuenta la convocatoria a la que se presenta la propuesta y orientar la puesta en escena hacia una experiencia más familiar.	la propuesta es buena en general, se debe tener en cuenta ciertos detalles a nivel instrumental que permitan reconocer la fusión que describe el grupo.	Propuesta seleccionada

Grupo Carranguero Los Parientes	Artistas musicales larga trayectoria	90	88	75	84	Excelente uso de los recursos amornicos y melodicos propios de la música campesina colombiana. Se recomienda fortalecer la puesta en escena de la agrupación	El grupo mantiene de manera sólida la tradición campesina a través de la carranga y las coplas tradicionales, respaldado por una trayectoria importante. Se sugiere incorporar nuevas apuestas creativas que fortalezcan el ejercicio artístico y contribuyan a la proyección y permanencia del legado cultural.	la propuesta es coherente musicalmente con la descripción, se recomienda la exploración vocal en cuanto al manejo de las voces y el cuidado de las segundas voces que para estas músicas son una herramienta fundamental	Propuesta seleccionada
DESORDEN SOCIAL RAP	Artistas musicales larga trayectoria	75	92	85	84	La agrupación presenta una propuesta innovadora dentro del genero. Aun asi, el ensamble de la agrupación acompañante debe contar con mayor solidez	Se resalta la fusión entre el rap y el uso de instrumentos propios de otros géneros musicales. Se recomienda fortalecer la pertinencia local y alinear la propuesta con el objetivo de la temporada navideña.	Una gran trayectoria en la escena del Rap. Felicitaciones.	No seleccionada

Hasta que San Juan Agache el Dedo	Artistas musicales larga trayectoria	75	80	90	82	Se recomienda fortalecer la puesta en escena y el uso armonico de la voz acompañante.	La propuesta de carranga tropipopular resulta pertinente e interesante para la temporada navideña en los barrios de la localidad. Desde una mirada de gestión cultural, se sugiere fortalecer la articulación con procesos de base, especialmente en los componentes formativos y sociales, para generar un mayor impacto en el territorio.	Un trabajo coherente con la propuesta expuesta	No seleccionada
Tropicalia Orquesta	Artistas musicales larga trayectoria	90	80	75	82	La agrupación cuenta con un buen ensamble rítmico y melódico. Se recomienda fortalecer el performance de la agrupación, logrando asi, una mayor interacción con el canttante.	Artista musical con una trayectoria importante y una propuesta pertinente para la temporada navideña. Se recomienda fortalecer la pertinencia local, aportando al desarrollo y consolidación de procesos culturales en el territorio a través de la música.	Propuesta coherente con lo ofrecido, se recomienda mayor atención en la armonización de las voces, buen trabajo	No seleccionada

Parranderos Swing	Artistas musicales larga trayectoria	75	85	70	77	Se recomienda fortalecer la sección rítmica y la consistencia del tempo de la agrupación.	Se resalta la amplia trayectoria, la calidad musical, la participación en escenarios de gran importancia y las diferentes premiaciones recibidas. No obstante, se recomienda fortalecer la pertinencia local, teniendo en cuenta que el objetivo de la convocatoria es visibilizar los procesos culturales del territorio kennedy	Un trabajo bueno dentro de las posibilidades de las músicas que manejan, vale la pena intervenirlas para realzar más el talento musical que posee la agrupación.	No seleccionada

Jeanpi Betancourt	Artistas musicales larga trayectoria	78	85	60	74	Se recomienda cuidar la afinación y la técnica de interpretación vocal.	Se resalta la amplia trayectoria, la calidad musical, la participación en escenarios de gran importancia y las diferentes premiaciones recibidas. No obstante, se recomienda fortalecer la pertinencia local, teniendo en cuenta que el objetivo de la convocatoria es visibilizar los procesos culturales del territorio kennedy	Buena trayectoria dentro de las músicas elegidas a tratar, reevaluar la pertinecia de la propuesta para esta convocatoria.	No seleccionada

Batu kilelé	Artistas musicales larga trayectoria	75	75	65	72	No es posible realizar la calificación ya que el audio del video no coincide con el mismo. Por ello, no se puede evidencias niguno de los recursos técnicos de la agrupación. Se suguiere mejorar la calidad del contenido audio visual.	Aunque la propuesta de batucada resulta visualmente fuerte y llamativa, no cumple con el requisito de envío de un video en vivo. La evaluación no es posible bajo los criterios establecidos, ya que el material presentado corresponde únicamente a música en off.	Buena puesta en escena, que pertenece a las calles y las fiestas, se recomiena trabajar con más elementos rítmicos y tímbricos para ampliar la experiencia sonora.	No seleccionada

Colectivo artístico Ruido Sonoro	Artistas musicales larga trayectoria	40	85	85	70	Se recomienda fortalecer el ensamble rítmico mejorando la percepción y estabilidad del tempo.	Se resalta la amplia trayectoria, la calidad musical, la participación en escenarios de gran importancia y las diferentes premiaciones recibidas. No obstante, se recomienda fortalecer la pertinencia local, teniendo en cuenta que el objetivo de la convocatoria es visibilizar los procesos culturales del territorio kennedy	Una propuesta muy versatil e interesante por el manejo escenico que brindan, desde lo musical prestar atención en la equalización de los intrumentos y el trabajo vocal debe tener un especial cuidado al momento de armonizar voces.	No seleccionada

Dj ByroN	Artistas musicales larga trayectoria	55	75	60	63	Se recomienda fortalecer la puesta en escena y el uso de los recursos musicales del participante con apoyos visuales y variedad sonora (timbricas, armonias, efectos de audio ente otros)	A pesar de su destacada trayectoria distrital y calidad interpretativa, en el marco del modelo de temporada navideña se identifica la necesidad de mayor pertinencia frente a los procesos culturales de la localidad de Kennedy, considerando que las presentaciones se desarrollarán en territorios de base cultural.	Buena trayectoría, sin embargo se recomienda explorar con armonías más complejas para volver la propuesta mas interesante.	No seleccionada

Andry Luna	Artistas musicales larga trayectoria	63	75	50	63	Se recomienda fortalecer el ensamble general de la banda. Asi como su puesta en escena	Dada su trayectoria y la convocatoria a la que se presenta, es importante tener en cuenta los recursos técnicos disponibles. Se considera pertinente que el artista se presente con una agrupación que resalte su talento, ya que para la presentación de la propuesta no es clara la definición entre el uso de instrumentos en vivo o música digital.	Se recomienda tener atención respecto a los freseos y la respiración. esto hace que la afinación pueda ser inestable.	No seleccionada

3/4 Ensamble	Artistas musicales larga trayectoria	0	0	0	0	Se recomienda fortalecer la puesta en escena y la propuesta de performance de los interpretes.	Se resalta que la propuesta responde al objetivo de la convocatoria y a la población a la que se dirige. No obstante, es importante fortalecer la pertinencia en el territorio, lo cual enriquecería el ejercicio a presentar en escena.	Una propuesta coherente con la convocatoria y un nivel de ejecución onstrumental impecable.	No cumple ya que no tiene soportes de trayectoria ni fotografías que evidencien ser de la localidad